

Nainen

Säv. Pentti Vesala
San. Pekka Ahlqvist

♩ = 90

5 Eb Bb Cm
Instr. Gm Eb Bb G7/B Cm7 F7

9 Bb Bb Dm Eb

13 Bb Eb D7 Gm Gm7/C C7

17 F7 Bb Dm Eb

21 Bb Eb D7 Gm Gm7/C C7

25 F7 Bb/D Eb Bb

28 Cm Gm Eb F7

31 Gm C7 Bb/F Cm7/F Bb Bb/A Gm Gm/F

34 2. Bb Bb/A Gm Gm/F Bb/F Cm7/F Bb

Oot mul-le päi-vän-pais-te läm-pöi-nen, kuin tuu-len vie-no hen-käys peh-moi-
nen. Saat sy-dä-me-ni hel-liin tun-tei-siin ja se tun-tuu ai-van pääs-tä var-pai-
siin. Oot mul-le uu-si päi-vä huo-mi-nen, peh-me-ä, kuin pi-ha kas-tei-
Oot mul-le sä-vel kau-nein lin-tu-jen, on-ni tää on mei-dän yh-tei-
nen. Mä tä-nään tah-don si-nun tie-tä-vän, kuin-ka pal-jon mi-nä sus-ta vä-li-
nen. Mä lä-hel-le-si hil-jaa pai-nau-dun, ja taas tans-siin läh-den kans-sa-si
tän. Nai-nen val-loit-ta-ma-ton, en e-nää o-le on-ne-ton. Ku-vas
sun e-lää sil-mis-sä mun. Si-nun muo-tos' mie-het huu-maa, tun-nen
rak-ka-ut-ta kuu-maa, o-let kau-nein nai-nen pääl-lä maan. Instr.
Nai-nen kau-nein nai-nen pääl-lä maan.